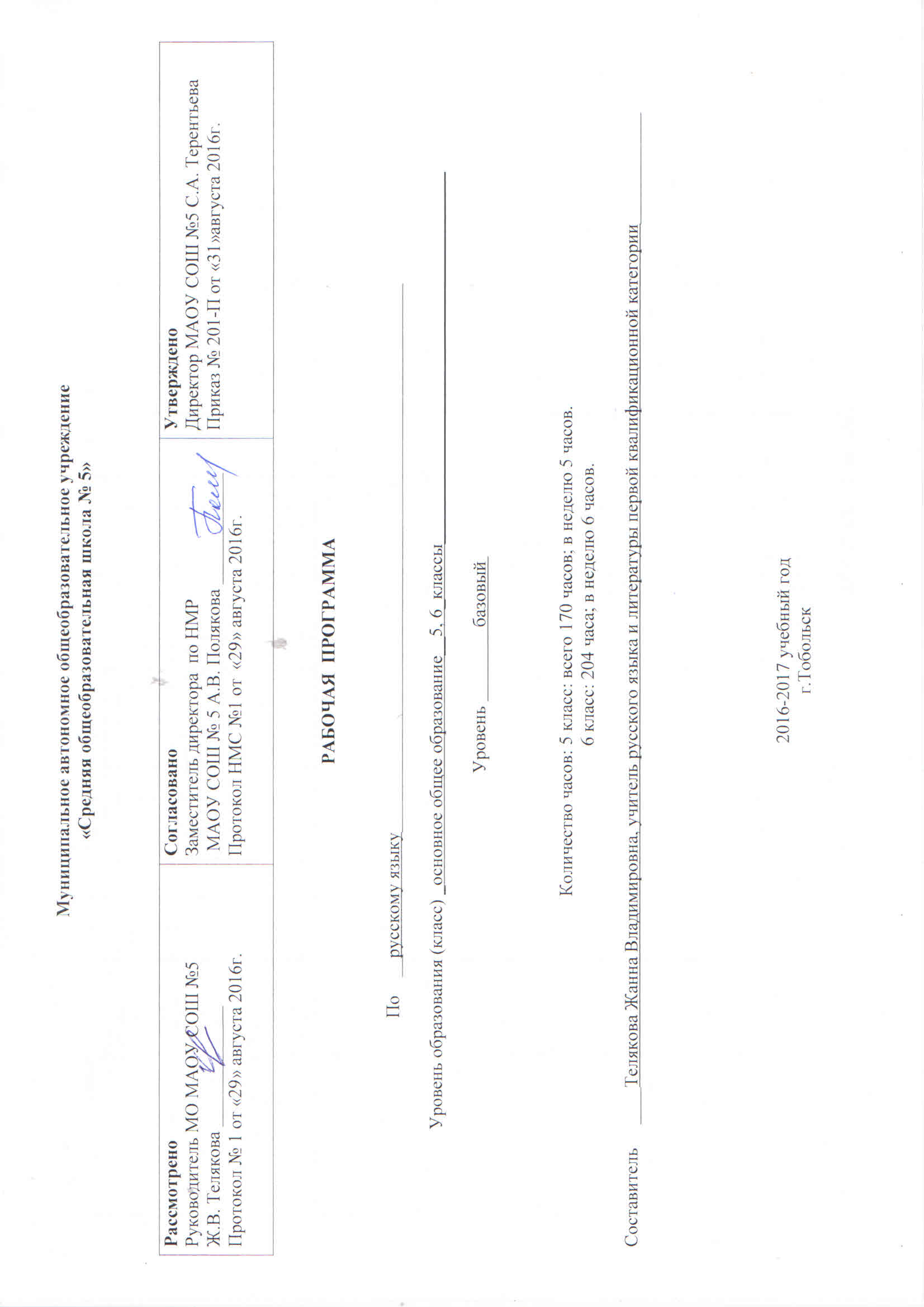
****

Русский язык в школе **–** важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками.

Рабочая программа по русскому языку для 5-6 классов составлена с использование следующих нормативно-правовых и информационно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Комментарий к Федеральному закону «О государственном языке Российской Федерации» - Спб.: Изд-во С.-Петерб. Ун-та, 2012
3. ФГОС ООО утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г., изменения утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г.
4. Примерная основная образовательная программа ООО (утв. 2015г.)
5. Программа по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой / Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы. / Сост.Е.И.Харитонова – М.: Дрофа, 2012.
6. Авторская программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы. Авторы-составители: В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина. М.:, Дрофа, 2012

1. **Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе я на электронных носителях;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

**Предметные результаты:**

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества:

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5-6 классах;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. **Содержание учебного предмета, курса «Русский язык»**

**5 класс**

**Введение**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

**ВВОДНЫЙ КУРС**

**Орфография**

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне сло­ва, в приставках; *и,* а, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

**Морфология и орфография**

Части речи. Самостоятельные и служебные час­ти речи.

Имя существительное. Морфологические при­знаки существительного. Склонение. Имена су­ществительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончани­ях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряже­ние глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква *ъ* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-тъся.*

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наре­чий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притя­жательные *мой, твой, наш, ваш, свой.* Вопроси­тельные *кто? что? какой?* и др. Неопределен­ные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предло­гами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами су­ществительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными чле­нами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы* (б), *ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предло­жения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не­восклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именитель­ном падеже).

Второстепенные члены предложения (определе­ние, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинитель­ные словосочетания. Словосочетания в предложе­нии.

Предложения с однородными членами. Обоб­щающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородны­ми членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и,* а, *но,* а также повторя­ющимся союзом *и)* и обобщающим словом перед од­нородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указываю­щими на уверенность или неуверенность говоряще­го по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь пос­ле слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

**Понятие о литературном языке**

Литературный язык — основа русского нацио­нального языка. Нормы литературного языка (про­износительные (орфоэпические), морфологиче­ские, синтаксические, стилистические, орфографи­ческие, пунктуационные и др.).

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая пози­ция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные со­гласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с по­мощью *ъ.*

Значение букв *я, ю, е, ё.*

Правописание разделительных *ъ* и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц.*

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Ор­фоэпический словарь.

**Морфемика. Словообразование. Орфография**

Понятие о морфемике. Морфема — минималь­ная значимая единица языка. Основа слова и окон­чание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образова­ния слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словооб­разования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописа­ние безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных а— о.

Правописание корней с чередованием гласных е— *и.*

Правописание согласных и гласных в пристав­ках.

Правописание приставок, оканчивающихся на з(с).

Правописание приставок *роз- (рос)* — *раз-(рас).*

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-.*

Словообразовательные и этимологические слова­ри русского языка.

**Лексикология и фразеология**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раз­дел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антони­мов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Ос­новные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и ин­дивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные сло­ва. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместнос­ти использования стилистически окрашенной лек­сики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профес­сионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расши­рение сферы употребления жаргонизмов в разго­ворной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных соче­таний слов. Особенности употребления фразеоло­гизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

**Повторение**

**Развитие связной речи**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

**6 класс**

**Введение**

Русский язык – один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

**Грамматика**

**Морфология**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

**Самостоятельные части речи**

**Имя существительное**

Понятие о существительном. Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки)..

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Род как постоянный признак имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание *ь* и *ов-ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и ц.

Разносклоняемые существительные. Правописание суффикса *–ен-* в существительных на *–мя.*

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных с помощью приставок, суффиксов.

Правописание суффиксов *–ик-. –ек-: -ок-. –ек-, -оньк-, (-онок-), -еньк-* после шипящих; суффиксы *–чик-, -щик-.*

Правописание НЕ с существительными.

Правописание сложных существительных.

**Глагол**

Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Глаголы переходные и непереходные

Правописание –*ться* и –*тся* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней –*бир- - -бер-, -мир- - -мер-, -тир- - -тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов перед –*л* в глаголах прошедшего времени..

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1,2,3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончание глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах –*ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).*

**Имя прилагательное**

Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом –*ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий.*

Прилагательные с суффиксами –*ин (-ын), -ов (-ев).*

Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени; употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *–к*- и –*ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах роечи.

**Имя числительное**

Понятие об имени числительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание *ь* в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имен числительных.

**Наречие**

Понятие о наречии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание *не* с наречиями.

Правописание суффиксов *о – е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *о*.

Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-.*

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-),* а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

*Ь* на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

**Категория состояния**

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция – сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

**Местоимение**

Понятие о местоимении: общее грамматическое значение. Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимениями.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, изменение и роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимениям.

Неопределённые местоимения: значение, изменение и роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, то-, -либо, -нибудь.*

Правописание *не-* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание не и не в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

**Повторение**

**Развитие речи**

Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование раздела** | **№ урока** | **Тема урока** |
| **Введение. Общие сведения о языке 3ч. (1р.р)** | 1 | Знакомство с УК по русскому языку. |
|  | 2 | Роль языка в жизни общества |
|  | 3 | Р/ р. Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи? |
| **Вводный курс. Орфография 7ч.** | 4 | Орфограмма. |
|  | 5 | Правописание безударных гласных в корне слова. |
|  | 6 | Правописание безударных гласных в приставках. |
|  | 7 | Правописание гласных И, А, У после шипящих. |
|  | 8 | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. |
|  | 9 | Правописание непроизносимых и удвоенных согласных. |
|  | 10 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| **Морфология и орфография 22ч. (2р.р.)** | 11 | Анализ контрольного диктанта. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи |
|  | 12 | Понятие об имени существительном. |
|  | 13 | Морфологические признаки имени существительного. |
|  | 14 | Собственные имена существительные. Правописание падежных окончаний существительных. |
|  | 15 | Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным. |
|  | 16 | Морфологические признаки прилагательного. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных. |
|  | 17 | P/р. Что такое диалог и монолог? |
|  | 18 | Глагол. Морфологические признаки глагола. |
|  | 19 | Прошедшее, настоящее и будущее время глаголов |
|  | 20 | Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом -*л*- и в окончании глаголов. |
|  | 21 | Буква Ь в глаголах 2 лица единственного числа. |
|  | 22 | Глаголы с –тся и -ться. |
|  | 23 | P/р. Как вести беседу? |
|  | 24 | Наречие. Различение наречий по вопросу |
|  | 25 | Правописание наиболее употребительных наречий. |
|  | 26 | Местоимение. Личные местоимения. |
|  | 27 | Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения. |
|  | 28 | Раздельное написание местоимений с предлогами. |
|  | 29 | Служебные части речи. Предлоги. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными. |
|  | 30 | Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях. |
|  | 31 | Частица. Частицы *не*, *бы* (*б*), *ли* (*ль*), *же* (*ж*) и др. Их значение в предложениях. |
|  | 32 | Раздельное написание частиц с другими словами. |
|  | 33 | Итоговый урок по разделу «Морфология и орфография». |
| **Синтаксис и пунктуация 37ч. (7 р.р.)** | 34 | Понятие о синтаксисе и пунктуации. |
|  | 35 | P/р. Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему? |
|  | 36 | Предложение. Грамматическая основа предложения.Интонация конца предложения. |
|  | 37 | Виды предложений по цели высказывания. |
|  | 38 | Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. |
|  | 39 | P/р. Выборочное изложение. |
|  | 40 | Главные члены предложения. Подлежащее. |
|  | 41 | Главные члены предложения. Сказуемое |
|  | 42 | Тире между подлежащим и сказуемым. |
|  | 43 | P/р. Подготовка к домашнему сочинению о летнем происшествии. |
|  | 44 | Второстепенные члены предложения. Определение. |
|  | 45 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. |
|  | 46 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство. |
|  | 47 | Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация» |
|  | 48 | Словосочетание. |
|  | 49 | Сочинительные и подчинительные словосочетания. |
|  | 50 | Словосочетания в предложении. |
|  | 51 | Предложения с однородными членами. Обобщающие слова перед однородными членами |
|  | 52 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
|  | 53 | Обобщающие слова перед однородными членами. |
|  | 54 | P/р. Главное в тексте – идея, основная мысль. |
|  | 55 | P/р. Изложение, близкое к тексту. |
|  | 56 | Предложения с обращениями.Знаки препинания в предложении с обращением |
|  | 57 | Р/р. Обращение как средство связи предложений в тексте. |
|  | 58 | Предложения с вводными словами. |
|  | 59 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами. |
|  | 60 | Сложное предложение. |
|  | 61 | Сложносочиненные предложения. |
|  | 62 | Сложноподчиненные предложения. |
|  | 63 | Сложные бессоюзные предложения. |
|  | 64 | Запятая между частями сложного предложения. |
|  | 65 | P/р. Для чего нужен план? |
|  | 66 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. |
|  | 67 | Диалог. Оформление диалога на письме. |
|  | 68 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». |
|  | 69 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». |
|  | 70 | Анализ контрольного диктанта. P/р. Как связать предложения в тексте? |
|  | 71 | Р/р. Способы связи предложений в тексте. |
| **Основной курс русского языка. Понятие о литературном языке. 1ч.** | 72 | Понятие о литературном языке |
| **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. 23ч. (3р.р.)** | 73 | Звуки речи. |
|  | 74 | P/р. Учитесь выразительно читать. |
|  | 75 | Звуки речи и буквы. Алфавит. |
|  | 76 | Элементы фонетической транскрипции. |
|  | 77 | Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. |
|  | 78 | Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. |
|  | 79 | Выразительные средства фонетики. |
|  | 80 | Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. |
|  | 81 | Правописание безударной гласной в корне. |
|  | 82 | Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. |
|  | 83 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. |
|  | 84 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. |
|  | 85 | Значения букв Я, Ю, Е, Ё. |
|  | 86 | Правописание разделительных Ъ и Ь знаков |
|  | 87 | Правописание гласных после шипящих. |
|  | 88 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова |
|  | 89 | Гласные буквы И–Ы после Ц. |
|  | 90 | Орфографический словарь. |
|  | 91 | Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь. |
|  | 92 | P/р. Всегда ли мы читаем одинаково? |
|  | 93 | Систематизация и повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия». |
|  | 94 | Р/р. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. |
|  | 95 | Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфография». |
| **Морфемика. Словообразование. Орфография. 40ч. (8 р.р.)** | 96 | Понятие о морфемике. Морфемика - минимальная значимая единица языка. |
|  | 97 | Основа слова и окончание. |
|  | 98 | Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. |
|  | 99 | Приставки. |
|  | 100 | Суффиксы. |
|  | 101 | P/р. Стили речи. Разговорный стиль. |
|  | 102 | Словообразовательные и слоизменительные морфемы. |
|  | 103 | Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка. |
|  | 104 | Элементы этимологического анализа слова |
|  | 105 | P/р. Подготовка к домашнему сочинению о слове. |
|  | 106 | Р/р. Книжные стили. Научный стиль. |
|  | 107 | Выразительные средства морфемики и словообразования. |
|  | 108 | Правописание сложных и сложносокращенных слов. |
|  | 109 | Чередование звуков в корне слова |
|  | 110 | Правописание корней и приставок. |
|  | 111 | Правописание безударных гласных в корне слова. |
|  | 112 | Правописание корней с чередованием гласных А- О в корнях -ЛАГ- / -ЛОЖ- . |
|  | 113 | Правописание гласных в корнях - КАС-/-КОС- . |
|  | 114 | Закрепление правописания корней -ЛАГ- / -ЛОЖ- , -КОС-/-КАС-. |
|  | 115 | Правописание гласных А - О в корнях -РАСТ-/-РАЩ-/ -РОС. |
|  | 116 | Правописание гласных А - О в корнях - ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР-. |
|  | 117 | Правописание корней с чередованием гласных Е-И, - А (Я) /-ИМ / -ИН- |
|  | 118 | Контрольное тестирование по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». |
|  | 119 | Анализ контрольного тестирования. . |
|  | 120 | P/р. Художественный стиль. |
|  | 121 | P/р. Метафора. Олицетворение. |
|  | 122 | Правописание согласных и гласных в приставках. |
|  | 123 | Правописание приставок, оканчивающихся на -З (-С). |
|  | 124 | Закрепление правописания приставок, оканчивающихся на з (с). |
|  | 125 | Правописание приставок - РОЗ- (РОС-) – РАЗ-(РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на -3(-С). |
|  | 126 | Буква -Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный. |
|  | 127 | P/р. Изложение, близкое к тексту. |
|  | 128 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- |
|  | 129 | Буква и в приставке ПРИ- |
|  | 130 | Буква е в приставке ПРЕ- |
|  | 131 | Словообразовательные и этимологические словари русского языка. |
|  | 132 | P/р. Типы речи. |
|  | 133 | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфография». |
|  | 134 | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». |
|  | 135 | Р/р. Повествование. |
|  | 136 | Р/р. Сочинение-рассказ. |
| **Лексикология. Фразеология 25ч. (5 р.р.)** | 137 | Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. |
|  | 138 | Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. |
|  | 139 | Лексическое значение слова.Основные способы толкования слова. |
|  | 140 | Р/р. Наш помощник – толковый словарь |
|  | 141 | Однозначные и многозначные слова. |
|  | 142 | Прямое и переносное значение слова. Основания для переноса слова. |
|  | 143 | Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении. |
|  | 144 | Омонимы. |
|  | 145 | Синонимы. |
|  | 146 | Контрольное тестирование. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов. |
|  | 147 | Словари синонимов и антонимов. |
|  | 148 | Р/р. Для чего нужны синонимы и антонимы? |
|  | 149 | Р/р Выборочное изложение. |
|  | 150 | Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. |
|  | 151 | Старославянизмы. Их стилистические функции. |
|  | 152 | Исконно русские и заимствованные слова. |
|  | 153 | Словари иностранных слов и их использование. |
|  | 154 | Р/р Как описать предмет? |
|  | 155 | Устаревшие слова и неологизмы. |
|  | 156 | Два типа устаревших слов: историзмы, архаизмы. |
|  | 157 | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные. |
|  | 158 | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. |
|  | 159 | Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. |
|  | 160 | Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов. |
|  | 161 | Р/р. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. |
| **Систематизация и обобщение изученного в 5 классе. 9ч. (4 р.р.)** | 162 | Р.р. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте. |
|  | 163 | Знаки препинания в сложном предложении. |
|  | 164 | Р/р Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать. |
|  | 165 | Правописание гласных и согласных в корне. |
|  | 166 | Правописание приставок. |
|  | 167 | Правописание имен существительных. |
|  | 168 | Личные окончания глаголов. |
|  | 169 | Контрольный диктант по теме «Повторение». |
|  | 170 | Анализ контрольного диктанта. Р/р Что такое киносценарий? |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | **Название урока** |
| **Введение 1ч.** | 1 | Русский язык – один из богатейших языков мира. |
| **Повторение 11ч. (4 р.р.)** | 2 | Повторим изученное в 5 классе. Синтаксис и пунктуация. |
|  | 3 | Повторим изученное в 5 классе.Фонетика и орфоэпия. |
|  | 4 | Повторим изученное в 5 классе.Орфография. |
|  | 5 | Повторим изученное в 5 классе.Морфемика. |
|  | 6 | Повторим изученное в 5 классе.Лексика. |
|  | 7 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
|  | 8 | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. |
|  | 9 | Р.р. Признаки текста |
|  | 10 | Р.р.Темы широкие и узкие. |
|  | 11 | Р.р Изложение с творческим заданием |
|  | 12 | Р.р. Анализ ошибок, допущенных в изложении. |
| **Грамматика. Морфология. 2ч.** | 13 | Понятие о морфологии. Система частей речи в русском языке. Основания их выделения. |
|  | 14 | Части речи самостоятельные и служебные. |
| **Имя существительное. 25 ч. (5 р.р.)** | 15 | Понятие об имени существительном. |
|  | 16 | Р.р. Творительный сравнения. |
|  | 17 | Нарицательные и собственные имена существи­тельные |
|  | 19 | Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки). |
|  | 20 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные |
|  | 21 | Род как постоянный признак имен существитешльных. |
|  | 22 | Число имени существи­тельного |
|  | 23 | Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. |
|  | 24 | Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных. |
|  | 25 | Склонение существительных в единственном числе |
|  | 26 | Р.р Сравнение. Метафора. Эпитет |
|  | 27 | Р.р Сочи­нение на тему «Если бы...» |
|  | 28 | Р.р. Простой и слож­ный план. Эпиграф |
|  | 29 | Скло­нение существи­тельных во множе­ственном числе |
|  | 30 | Правописание ь и ов-ев в родительном падеже множественного числа после шипящих и ц. |
|  | 31 | Разно­скло­няемые существи­тельные |
|  | 32 | Правописание суффикса -ен- в существительных на -мя. |
|  | 33 | Неизме­няемые существи­тельные |
|  | 34 | Словооб­разование существи­тельных с помо­щью суф­фиксов и приста­вок |
|  | 35 | Правописание суффиксов -ик-, -ек-; -ок-, -ек-; -оньк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-. |
|  | 36 | Правописание не с существительными. |
|  | 37 | Правописание сложных имен существительных. |
|  | 38 | Контроль­ный дик­тант № 2 с грамматическим заданием по теме «Имя существи­тельное»- |
|  | 39 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном диктанте |
|  | 40 | Р.р. Сочи­нение по кар­тине Н.М. Ро­мадина «Керженец» |
| **Глагол 34 ч. (7 р.р.)** | 41 | Понятие о глаголе. |
|  | 42 | Роль глагола в речи. Группа глаголов по значению. |
|  | 43 | Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. |
|  | 44 | Буква ь в инфинитиве. |
|  | 45 | Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах. |
|  | 46 | Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. |
|  | 47 | Правописание корней -бир-/-бер-, -мир-/-мер-, -тир-/-тер- и др. |
|  | 48 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |
|  | 49 | Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глаголов в изъявительном наклонении. Их значение. |
|  | 50 | Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени. |
|  | 51 | Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед - л-, в глаголах прошедшего времени. |
|  | 52 | Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. |
|  | 53 | Настоя­щее и бу­дущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. |
|  | 54 | Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. |
|  | 55 | Р.р. Описа­тельный оборот |
|  | 56 | Лицо и число глагола. Значение 1,2,3 лица. |
|  | 57 | Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа. |
|  | 58 | Спряжение глаголов. Окончания глаголов I, II спряжения. |
|  | 59 | Разноспрягаемые глаголы. |
|  | 60 | Буквы е, и в окончаниях глаголов I, II спряжения. |
|  | 61 | Р.р. Книжный стиль: офици­ально-деловая речь |
|  | 62 | Повелительное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. |
|  | 63 | Правописание бы с глаголами в условном наклонении. |
|  | 64 | Повелительное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в повелительном наклонении. |
|  | 65 | Р.р. Как создать киносценарий? |
|  | 66 | Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. |
|  | 67 | Словооб­разование глаголов. Образование глаголов с помощью суффиксов и приставок. |
|  | 68 | Правописание гласных в суффиксах -ыва- (-ива-), -ова-(-ева-) |
|  | 69 | Контроль­ный дик­тант с грамма­тическим заданием по теме «Глагол» |
|  | 70 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном диктанте |
|  | 71 | Р.р. Типы речи. По­вествова­ние |
|  | 72 | Р.р. Рассказ |
|  | 73 | Р.р. Метафора |
|  | 74 | Р.р. Изобра­зительные средства языка. Практи­кум |
| **Имя прилагательное 30 ч. (5р.р.)** | 75 | Понятие о прилага­тельном |
|  | 76 | Роль прилагательных в речи. Разряды прилага-тельных по значе-нию |
|  | 77 | Качественные и относительные прилагательные. |
|  | 78 | Грамматические особенности качественных имен прилагательных. |
|  | 79 | Р.р. Сочи­нение по карти­не К.Ф. Юона «Зима. Лигачево» |
|  | 80 | Полные и краткие прилага­тельные |
|  | 81 | Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых. |
|  | 82 | Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. |
|  | 83 | Скло­нение полных прилага­тельных |
|  | 84 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных. |
|  | 85 | Правописание букв о/е в окончаниях прилагательных после шипящих. |
|  | 86 | Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. |
|  | 87 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа лисий. |
|  | 88 | Притяжательные прилага тельные с суффиксами *-ин- (-ын-), -ое- (-ев-)*- |
|  | 89 | Степени сравнения прилага­тельных |
|  | 90 | Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. |
|  | 91 | Р.р. Изло­жение, близкое к тексту |
|  | 92 | Р.р. Анализ ошибок, допущен­ных в из­ложении |
|  | 93 | Словооб­разование прилага­тельных с помо­щью суф­фиксов |
|  | 94 | Словооб­разование прилага­тельных с помо­щью при­ставок |
|  | 95 | Словооб­разование прилага­тельных с по­мощью сложения основ |
|  | 96 | Одна и две буква -н- в суффиксах прилагательных. |
|  | 97 | Правописание суффиксов -к-, -ск-. |
|  | 98 | Правописание не с прилагательными. |
|  | 99 | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. |
|  | 100 | Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи. |
|  | 101 | Контроль­ный дик­тант с грамма­тическим заданием по теме «Имя при­лагатель­ное» |
|  | 102 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном диктанте |
|  | 103 | Р.р. Сочине­ние-опи­сание по­мещения |
|  | 104 | Р.р Сочи­нение-описание одежды, костюма (по фото­графии кабинета Л.Н. Тол­стого) |
| **Понятие о числительном** **19ч. (5 р.р.)** | 105 | Понятие об имени числительном. Роль числительного в речи. |
|  | 106 | Простые, сложные и состав­ные чис­лительные |
|  | 107 | Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входит числительное. |
|  | 108 | Правописание удвоенной согласной в числительных. |
|  | 109 | Правописание мягкого знака в числительных. |
|  | 110 | Количе­ственные числи­тельные, их значение, склонение и употребление. |
|  | 111 | Собирательные числительные, их значение, склонение, употребление. |
|  | 112 | Р.р. Рассу­ждение о разных стилях речи |
|  | 113 | Р.р. Рассу­ждение на линг­вистиче­скую тему |
|  | 114 | Порядковые числительные, их склонение и изменение. |
|  | 115 | Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. |
|  | 116 | Дробные числительные, их значение и изменение. |
|  | 117 | Правописание падежных окончаний имен числительных. |
|  | 118 | Р.р. Сжатое изложе­ние |
|  | 119 | Повторение по теме "Имя числительное". |
|  | 120 | Контроль­ный дик­тант с грамма­тическим заданием по теме «Имя чис­литель­ное» |
|  | 121 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном диктанте |
|  | 122 | Р.р Сочи­нение по карти­не К.Ф. Юона «Купола и ласточ­ки» |
|  | 123 | Р.р. Анализ ошибок, допущен­ных в со­чинении |
| **Наречие 17ч. (2 р.р.)** | 124 | Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи. |
|  | 125 | Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |
|  | 126 | Степени сравнения наречий. |
|  | 127 | Степени сравнения наречий. |
|  | 128 | Словооб­разование наречий с по­мощью приставок |
|  | 129 | Словооб­разование наречий с по­мощью суффиксов. |
|  | 130 | Правописание суффиксов о-е после шипящих. |
|  | 131 | Правописание н и нн в наречиях на о |
|  | 132 | Правописание наречий с приставками по-, в-, во-, а также наречий, образованных повтором слов. |
|  | 133 | Дефисное написание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на- ,за-. |
|  | 134 | Словооб­разование наречий путем перехо­да слов из одной части речи в другую |
|  | 135 | Р.р Состав­ление рассказа от первого лица |
|  | 136 | Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий. |
|  | 137 | Повторение по теме "Наречие". |
|  | 138 | Контрольная работа по теме "Наречие". |
|  | 139 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. |
|  | 140 | Р.р. Сочине­ние-рас­суждение на линг­вистиче­скую тему |
| **Категория состояния. 4 ч. (1р.р.)** | 141 | Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния. |
|  | 142 | Группы слов категории состояния по значению |
|  | 143 | Сходство и различие наречий и слов категории состояния. |
|  | 144 | Р.р. Сжатое изложе­ние |
| **Местоимение 38 ч. (6р.р.)** | 145 | Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. |
|  | 146 | Соотносительность местоимений с другими частями речи. |
|  | 147 | Изменяемые и неизменяемые местоимения. |
|  | 148 | Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. |
|  | 149 | Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. |
|  | 150 | Правописание местоимения с предлогами. |
|  | 151 | Прописная буква в формах вежливости. |
|  | 152 | Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении. |
|  | 153 | Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. |
|  | 154 | Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. |
|  | 155 | Вопросительные местоимения: значение. |
|  | 156 | Изменяемые и неизменяемые местоимения, роль в предложении. |
|  | 157 | Р.р. Текст |
|  | 158 | Р.р Морфоло­гические средства связи предло­жений в тексте. Место­имения |
|  | 159 | Р.р. Сочи­нение по кар­тине В.М. Вас­нецова «Аленуш­ка» |
|  | 160 | Р.р. Анализ ошибок, допущен­ных в со­чинении |
|  | 161 | Относительные местоимения: значение. |
|  | 162 | Изменяемые и неизменяемые местоимения, роль в предложении. |
|  | 163 | Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительными местоимениями. |
|  | 164 | Неопределенные местоимения: значение. |
|  | 165 | Деление неопределенных местоимений на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Синонимия неопределенных местоимений. |
|  | 166 | Правописание неопределенных местоимений с морфемами: кое-, -то, -либо, -нибудь. |
|  | 167 | Правописание не в неопределенных местоимениях. |
|  | 168 | Отрицательные местоимения: значение. |
|  | 169 | Деление отрицательных местоимений на изменяемые и неизменяемые, ролт в предложении. |
|  | 170 | Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. |
|  | 171 | Кон­трольное тестиро­вание по теме «Место­имения» |
|  | 172 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном тестиро­вании |
|  | 173 | Определительные местоимения: значение. |
|  | 174 | Деление определительных местоимений на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. |
|  | 175 | Р.р. Сочине­ние по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку» |
|  | 176 | Р.р. Анализ ошибок, допущенных в со­чинении. |
|  | 177 | Указательные местоимения: значение. |
|  | 178 | Деление указательных местоимений на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. |
|  | 179 | Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др. |
|  | 180 | Повторение по теме "Местоимение" |
|  | 181 | Контроль­ный дик­тант № 7 с грамма­тическим заданием по теме «Место­имение» |
|  | 182 | Анализ ошибок, допу­щенных в кон­трольном диктанте |
| **Повторение 22 ч. (2 р.р.)** | 183 | Повто­рение изучен­ного в 6 классе. Части речи |
|  | 184 | Повто­рение изучен­ного в 6 классе. Имя су­ществи­тельное |
|  | 185 | Право­писание гласных в окон­чаниях и суф­фиксах существи­тельных |
|  | 186 | Право­писание гласных в окон­чаниях и суф­фиксах существи­тельных |
|  | 187 | Право­писание гласных в окон­чаниях и суффик­сах глаго­лов |
|  | 188 | Право­писание гласных в окон­чаниях и суффик­сах глаго­лов |
|  | 189 | Право­писание гласных в окон­чаниях и суффик­сах глаго­лов |
|  | 190 | Право­писание имен при­лагатель­ных |
|  | 191 | Право­писание имен при­лагатель­ных |
|  | 192 | Право­писание имен при­лагатель­ных |
|  | 193 | Р.р. Сочи­нение по кар­тине И.И.Ле­витана «Март» |
|  | 194 | Р.р. Анализ ошибок, допущен­ных в со­чинении |
|  | 195 | Право­писание числи­тельных |
|  | 196 | Право­писание числи­тельных |
|  | 197 | Право­писание числи­тельных |
|  | 198 | Право­писание наречий |
|  | 199 | Право­писание наречий |
|  | 200 | Категория состояния |
|  | 201 | Право­писание местоиме­ний |
|  | 202 | Право­писание местоиме­ний |
|  | 203 | Итоговая контроль­ная рабо­та |
|  | 204 | Анализ ошибок, допу­щенных в итого­вой кон­трольной работе |